



PUNJAB PUBLIC SERVICE COMMISSION

COMBINED COMPETITIVE EXAMINATION FOR RECRUITMENT TO THE POSTS OF PROVINCIAL MANAGEMENT SERVICE, ETC - 2017

SUBJECT: URDU (COMPULSORY)

TIME ALLOWED: THREE HOURS

MAXIMUM MARKS: 100

سوال نمبر 1- درج ذیل میں سے کسی ایک موضوع پر مضمون لکھیے (کم از کم ایک ہزار الفاظ)۔ 30 نمبر

- (الف) فکر سرسید اور عصر جدید کے تقاضے
(ب) فرقہ واریت ایک قومی روگ
(ج) جمہوریت اور آمریت
(د) قومی و ملی تعمیر میں خواتین کا کردار

سوال نمبر 2- درج ذیل اقتباس کی تلخیص کیجئے۔ جو اصل عبارت کے ایک تہائی سے زیادہ نہ ہو، تلخیص کا عنوان بھی دیجیے اور فقط ایک عنوان دیجیے: 15 نمبر

"ابردل کھول کر برسا، چھوٹے چھوٹے دریاؤں میں بھی پانی چڑھ آیا۔ دیکھتے ہی دیکھتے ایسا جل تھل ہوا کہ سبھی تر دامن ہو گئے۔ دولت کا سیلاب آیا اور قناعت کو خس و خاشاک کی طرح بہا کر لے گیا۔ علم و دانش دریا برد ہوئے اور ہوش و خرد مئے ناب میں غرق۔ دن ہوا دھوس میں کھنسنے لگا اور رات ناؤ نوش میں۔ دن کی روشنی اتنی تیز تھی کہ آنکھیں خیرہ ہو گئیں۔ رات کا شور اتنا بلند تھا کہ ہر آواز اس میں ڈوب گئی۔ کارواں نے راہ میں ہی رنجت سفر کھول دیا۔ لوگ شاد باد کے ترانے گانے لگے، مگر چہ منزل مراد ابھی بہت دور تھی۔ زندگی نے یہ منظر دیکھا تو کہیں ڈور نکل گئی۔ نہ کسی کو اس کا یار تھا نہ کسی کو اس کا سرانگ۔ یہ قحط الز جال میں اہل زمین کا حال تھا۔ دل گرنگی نے کہا ایسی شادابی اس ویرانی پر قربان جہاں ماورایام کی ساری دخترانِ آلام موجود ہوں مگر وبائے قحط الز جال نہ ہو۔ اس وبا میں آدمی کا یہ حال ہو جاتا ہے کہ مردم شماری ہو تو بے شمار، مردم شناسی ہو تو نایاب۔"

سوال نمبر 3- درج ذیل جملوں کو اس طرح درست کیجیے کہ جملے کی بنیادی ساخت مسخ نہ ہو۔ 10 نمبر

- (الف) آج کی اخبار کہاں ہے؟ (ب) وہ بڑھیا بڑی لڑاکی ہے۔
(ج) اُس نے ڈکار لیا۔ (د) بھنگی نے جھاڑ نہیں دیا۔
(ه) مجھے آپ کی بات پر بڑی حیرانگی ہوئی۔ (و) میں نے صدا آپ کی بات مانی ہے۔
(ز) اسلام علیکم! کیا حال ہیں؟ (ح) محنت کرو ورنہ فاقے سے مرو گے۔
(ط) میں آپ کا تابع دار ہوں۔ (ی) میں نے قرآن پاک سے استفادہ حاصل کیا ہے۔

صفحہ پانچویں

سوال نمبر 4۔ درج ذیل میں سے پانچ کو اپنے جملوں میں اس طرح استعمال کیجیے کہ ان کا مفہوم بخوبی واضح ہو جائے۔
15 نمبر

- (الف) پبلی پھرننا (ب) بنا لگانا (ج) راجہ لہر کا اکھاڑا (د) دھویں کے بادل
(ه) سینک سانا (و) غچا دینا (ز) دفتر الٹنا (ح) سبک سہونا

سوال نمبر 5۔ درج ذیل اشعار میں سے صرف تین اشعار کی تشریح کیجیے۔ تشریح سے پہلے شاعر کا نام بھی لکھیے۔
(15 نمبر)

- (الف) کوئی قابل ہو تو ہم شان کئی دیتے ہیں ڈھونڈنے والوں کو دنیا بھی نئی دیتے ہیں
(ب) عشق کی اک جست نے طے کر دیا قصہ تمام اس زمین و آسمان کو بے کراں سمجھا تھا میں
(ج) معصی، ہم تو یہ سمجھے تھے کہ ہو گا کوئی زخم تیرے دل میں تو بڑا کام رفو کا نکلا
(د) یہ معاملے ہیں نازک، جو تری رضا ہو تو کر کہ مجھے تو خوش نہ آیا یہ طریق خانقاہی
(ه) ہو حلقہء یاراں تو بریشم کی طرح نرم رزم حق و باطل ہو تو فولاد ہے مومن

سوال نمبر 6: کاٹ چھانٹ سے گریز کرتے ہوئے درج ذیل عبارت کا رواں اردو ترجمہ کیجیے۔ (15 نمبر)

Asadullah Khan Ghalib was born at Agra on 27 December 1797, three years before the end of a century, which was one of the most re-markable in the history of the Indo-Pakistan sub-continent. It saw the end of the Moghuls as an im-perial power in its first half and as rulers of the kingdom of Delhi in its second half. The cultural heritage which had been founded by the Sultans of Delhi in the three hundred years of their rule (1206-1526) had been brought to a stage of great sophistication by the Great Moghuls (Babar to Aurangzeb: 1526-1707). It was now threatened by four forces—The Sikhs, the Afghans, the Maharattas and the British. It is necessary to study this period because Ghalib was its product and its representative.