

نوټ: وړو مېنې سوال لارمي دے. د نورو سوالونو نه د خپلې خوښې څلور سوالونه اوکړي. د ټولو سوالونو نمبري يو برابري دي.

- يادگيرنه: په وړان کړي شوي او بيا ليکلې شوي جواب به نمبري نشي ورکولې.
- سوال نمبر ۱: په لاندینو سوالونو کښې درست ټکي په نڅېنه کړي
- د روښانيانو د شاعري مهمه موضوع څه وه. (عشق، مړينه نگاري، تصوف)
 - د گلدهستي په نوم د گلستان سعدي پښتو ترجمه چا کړې ده. (خوشحال خان خټک، مولانا عبدالقادر، عبدالقادر خان خټک)
 - د حميد ماشوال کلام د کوم خصوصيت دپاره مشهور دے. (تصوف، حماسيت، نازک خيالي)
 - د پښتو د وړو مېني ناول څه نوم دے. (پېغله، گل خان، نتيجه عشق)
 - د خوشحال په يو شعر پوره کتاب چا ليکلې دے. (حمزه شنواري، مولانا عبدالقادر، پرېشان خټک)
 - جدید پښتو ادب چا ليکلې دے. (پرېشان خټک، ايوب صابر، فضل حق شېدا)
 - پښتو شعبه کله پرانستې شوې ده. (۱۹۶۱، ۱۹۶۲، ۱۹۶۳)
 - خبرالبيان د کوم ملک په کتب خانه کښې موندلې شوے وو. (روس، جرمني، امريکه)
 - د آزادي تلاش د څه کتاب دے. (سفرنامه ده، افسانه ده، ډرامه ده)
 - د ابراهيم لودهي او بابر تر مېنځه دپاني پت په ميدان کښې جنگ کله شوے وو. (۱۵۲۶، ۱۵۵۶، ۱۶۲۶)
 - د پتي خزاني مؤلف څوک دے. (سلېمان ماکو، محمد هوتک، اسعد سوري)
 - قلب السير د چا تصنيف دے. (گوهر خان خټک، سکندر خان خټک، افضل خان خټک)
 - د پښتو د جديد نثر باني څوک وو. (مولوي احمد، منشي احمد جان، ميا حسيب گل)
 - پرنس کتاب چا ليکلې دے. (سمندر خان سمندر، ميکاولي، ايوب صابر)
 - د ارسطود "Poetic" ترجمه د کتاب الشعر په نامه چا کړې ده. (قلندر مومند، مولانا محمد اسراييل، سحر يوسفز)
 - د کابل سفرنامه چا ليکلې ده. (سمندر خان سمندر، حمزه شنواري، ايوب صابر)
 - اخون دروېزه بابا په ذات څه وو. (يوسفز، تاجک، راني زي)
 - مهرمن د چا ډرامه ده. (آياز داودزئي، ډاکټر محمد اعظم اعظم، افضل رضا)
 - دميني غېږ د چا کلام مجموعه ده. (شمس الرحمن شمس، ايوب صابر، طاهر کلاچوي)
 - سپرلې په آئينه کښې د کوم صنف سره تعلق لري. (شاعري، افسانه، ناول)

سوال نمبر ۲: د لاتدیني عبارت په آسانه پښتو کښې ترجمه او کړئ.

“a”

In a shootout, between the two tribes, clans or families one or more persons are killed. Now the seeds of permanent enmity are sown. The murder or other excess inflicted must be avenged as and when they got the opportunity. The revenge may be passed on to the coming generations and may take a hundred years. The Pathans love to have the pleasure of tasting the sweet revenge. There are, however, some alternatives through which the conflict may be resolved.

“b”

د لاتدینو نه صرف د درېو په پښتو کښې ترجمه او کړئ.

1. Do not cry over spilt milk.
2. Though a calamity, it did not last long.
3. To err is human.
4. Many hands make light work.
5. Debt is misfortune.
6. Some are joyful some in grief.

سوال نمبر ۳: د لاتدیني عبارت په انگریزي کښې ترجمه او کړئ.

الف

د تورې او قلم خاوند تنگیالي خوشحال دا ثابته کړه چې پښتنو کښې یواځې د تورې چلولو صلاحیت نه دے. قلم هم پورته کولې شي او بیا داسې چې د علم و فن پوهان ورته گوته په غاښ ودرېږي. د پښتو ژبې په شعروادب کښې چې کوم مقام د خوشحال بابا نصیب شوی دے. هغه په دې ژبه کښې لابل چاته نه دے نصیب شوی او کېدے شي د چا نصیب هم نشي. البته اردو ژبه کښې مرزا غالب دغه مقام بیا موندے وو. چې په خښت د شاعر او نثار اردو ادب کښې هغه مقام لري. کوم چې پښتو ادب کښې خوشحال بابا لرلو. فرق صرف دا دے چې مرزا غالب د وخت ناسازو حالاتو په گیلو سر کړے وو. او بل خوا خوشحال خان بابا د وخت گرانو کښالو ته هسکه غاړه او روڼ تندے ولاړ وو.

ب: د لاتدینو نه صرف د درېو په انگریزي کښې ترجمه او کړئ.

۱. چې نه مرم څه به او مرم
۲. د سر د پاسه سروي
۳. غم د پښتون جامه ده
۴. مرگ په بانه دے، دولت په هیله دے
۵. خپل کور یا خپل گور
۶. چرته چې دب وي، هلته ادب وي

سوال نمبر ۴: رحمان بابا ته په پښتو ادب کښې دومره مقبولیت ولې حاصل دے، بحث پرې او کړئ.

سوال نمبر ۵: اخلاقیات هم د پښتو شاعرۍ یوه اومه حصه ده. د دې په رڼا کښې د خوشحال بابا په اخلاقي شاعرۍ بحث او کړئ.

سوال نمبر ۶: د پښتو روماني داستانونو شریک خصوصیات کوم کوم دي. بحث پرې او کړئ.

سوال نمبر ۷: د بایزید انصاري او اخون دروېزه بابا شخړې پښتو ادب ته څه ورکړل؟

سوال نمبر ۸: د علي خان په عشقیه شاعرۍ په زړه پورې بحث او کړئ.