

Competitive Examination for the Posts of Provincial Management Services 2016PERSIAN PAPER-IITime Allowed: 03 HoursMaximum Marks: 100Note: Attempt all FIVE questions. All questions carry equal marks.

سوال ۱: از اجزای زیر فقط دو جز را به زبان اردو یا انگلیسی ترجمه کنید: (۲۰)

که عشق آسان نمود اول، ولی افتاد مشکل‌ها

(الف) الا یا ایها الساقی ادر کاسا و ناولها

زتاب بعد مشکینش چه خون افتاد در دل‌ها

به بوی نافه‌ای کاخر صبا زان طره بگشايد

جرس فریاد می‌دارد که بریندید محمل‌ها

مرا در منزل جانان چه امن عیش چون هر دم

که سالک بی‌خبر نبود، ز راه و رسم منزل‌ها

(ب) به می سجاده رنگین یکن، گرت پیر مغان گوید

سخن شناس نهایی جان من خطای این جاست

چو بشنوی سخن اهل دل، مگو که خطاست

تبارک الله از این فتنه‌ها که در سر ماست

سرم به دنیی و عقبی فرو نمی‌آید

که من خموشم و او در فغان و در غوغاست

در اندرون من خسته دل ندانم کیست

بنال هان که از این پرده کار ما به نواس است

دلم ز پرده برون شد کجایی ای مطروب

سخن نو آر که نورا حلواتی است دگر

(ج) فسانه گشت و کهن شد حدیث اسکندر

به کار ناید، رو، در دروغ رنج مبر

فسانه کهن و کارنامه ای به دروغ

زبس شنیدن گشته است خلق را از بر

حدیث آنکه سکندر کجا رسید و چه کرد

چو صبر گردد تلخ، ارجه خوش بود چو شکر

شنیده‌ام که حدیثی که آن دوباره شود

سوال ۲: از اجزای زیر فقط دو جز را به زبان اردو یا انگلیسی توضیح دهید: (۲۰)

(الف) وز جدایی ها شکایت می‌کند

بشنو از نی چون حکایت می‌کند

از نفیرم مرد و زن نالیده‌اند

کز نیستان تا مرا ببریده‌اند

(ب) تا بگویم شرح درد اشتیاق

سینه خواهم شرحه شرحه از فراق

باز جوید روزگار وصل خویش

هر کسی کو دور ماند از اصل خویش

گر چه ماند در نبشن شیر، شیر

(ج) کار پاکان را قیاس از خود مگیر

کم کسی ز ابدال حق آگاه شد

جمله عالم زین سبب گمراه شد

اولیارا همچو خود پنداشتند

همسری با انبیا برداشتند

ما و ایشان بستهٔ خوابیم و خور

گفته اینک ما بشر، ایشان بشر

از اب و جد آنچه من دارم بگیر

(ج) گر نیابی صحبت مرد خبیر

تا خدا بخشد ترا سوز و گداز

پیر رومی را رفیق راه ساز

پای او محکم فتد در کوی دوست

زانکه رومی مغز را داند ز پوست

معنی او چون غزال از مارمید

شرح او کرند و او را کس ندید

۷۶

سوال ۳: از اجزای زیر فقط دو جز را به زبان اردو یا انگلیسی ترجمه کنید: (۲۰)

(الف)

پادشاهی پسری را به ادبی داد، و گفت: این فرزند نست، تربیت همچنان کن که یکی از فرزندان خویش ادیب خدمت کرد و متقبل شد، و سالی چند برو سعی کرد، و به جایی نرسید، و پسران ادیب در فضل و بلاغت منتهاء شدند. ملک دانشمند را مؤاخذت کرد و معاتبت فرمود که وعده خلاف کردی و وفا به جا نیاوردی. گفت: بر رأی خداوند روی زمین پوشیده نماند که تربیت یکسان است، و طباع مختلف.

(ب)

جوهر اگر در خلاب افتد همچنان نفیس است، و غبار اگر به فلک رسد همان خسیس. استعداد بی تربیت دریغ است و تربیت نامستعد ضایع. خاکستر نسبی عالی دارد که آتش جوهر علوی است، و لیکن چون به نفس خود هنری ندارد، با خاک برابر است، و قیمت شکر نه از نی است که آن خود خاصیت وی است. مشک آن است که ببینید، نه آنکه عطار بگوید. دانا چو طبله عطار است خاموش و هنر نمای، و نادان خود طبل غازی، بلند آواز و میان تهی.

(ج)

توانگر زاده‌ای را دیدم بر سر گور پدر نشسته و با درویش بچه‌ای مناظره در پیوسته که صندوق تربت ما سنگین است و کتابه رنگین و فرش رخام انداخته و خشت پیروزه درو به کار برده؛ به گور پدرت چه ماند؟ خشتی دو فراهم آورده و مشتی دو خاک بر آن پاشیده. درویش پسر این بشنید و گفت: تا پدرت زیر آن سنگ‌های گران بر خود بجنبده باشد، پدر من به بهشت رسیده باشد.

سوال ۴: درباره یکی از موضوعات زیر به زبان فارسی مقاله ای بنویسید: (۲۰)

(الف) اهمیت و ارزش قابوس نامه در کتب اخلاقی

(ب) نقد و بررسی گلستان

(ج) پیام اقبال به جوانان ملت اسلامیه

سوال ۵: درباره یکی از موضوعات زیر به زبان فارسی مقاله ای بنویسید: (۲۰)

(الف) مثنوی معنوی مولوی

(ب) نظریه خودی علامه اقبال

(ج) فرخی سیستانی، شاعر نامدار سبک خراسانی